

ΓΚΑΛΕΡΙ ΑΡΓΩ



**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΡΑΜΜΟΣ**

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ



**ΤΡΙΤΗ 20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ - 15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2018**



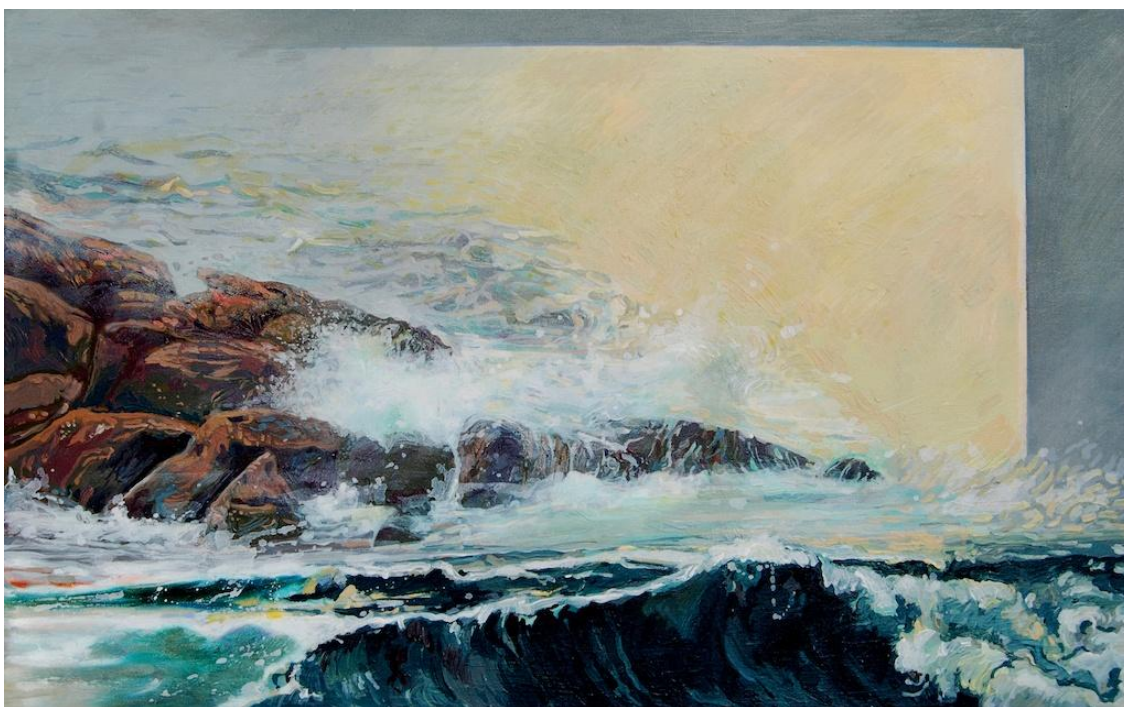
**Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΡΑΜΜΟΣ ΣΤΗ ΓΚΑΛΕΡΙ ΑΡΓΩ**

Η γκαλερί Αργώ, της οδού Νεοφύτου Δούκα 5, στο Κολωνάκι, υποδέχεται στους χώρους της το ζωγράφο Κωνσταντίνο Ράμμο, ο οποίος θα παρουσιάσει την καινούργια του δουλειά. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν την Τρίτη 20 Νοεμβρίου, στις 7 το βράδυ.

Η έκθεση θα διαρκέσει ως τις 15 Δεκεμβρίου 2018.

Η Αθηνά Σχινά, Κριτικός & Ιστορικός Τέχνης, επισημαίνει για το έργο του:

«Το νερό και κυρίως η θάλασσα, έχει παίξει έναν ουσιώδη ρόλο στη διαδρομή της ζωγραφικής του Κωνσταντίνου Ράμμου. Εκτός από τη συμφωνία σε μπλε και γαλάζιους ή σμαραγδένιους τόνους της θάλασσας, η ίδια η φύση και σύσταση του νερού εμπνέουν ποικιλοτρόπως το ζωγράφο, αφ' ης στιγμής αξιοποιεί εικαστικά και ποιητικά, θα έλεγα, την άνωση και τις διαθλάσεις του υγρού στοιχείου, του οποίου τα κύματα παφλάζουν με τον άνεμο στις ακρογιαλιές κι άλλοτε πάνω στα βράχια. Η διαρκής κίνηση των κυμάτων δηλώνει τη ζωντάνια και την οργανικότητά τους, αλλά στη ζωγραφική αυτού του καλλιτέχνη αποκαλύπτει τις δυνατότητες μετάπλασης και μεταμόρφωσης του ανθρώπινου σώματος, καθώς βουτά και κολυμπά στα νερά, σαν να βαπτίζεται και να αναγεννά τη σπαργή του. {...} Καθένα από τα έργα του δεν επαναλαμβάνεται, περιλαμβάνοντας έναν ζωντανό διάλογο ανάμεσα σε εκφραστικά ιδιώματα του παρελθόντος και του παρόντος. Τα έργα του, φιλοτεχνημένα με δεξιοότητα κι αισθαντικότητα, με πρωτοτυπία και πάντα με συγκίνηση, έλκουν διαφορετικά κάθε φορά τον θεατή, προβληματίζοντάς τον ταυτοχρόνως γύρω από συσχετισμούς και συνάψεις που αφορούν τον χρόνο και τον χώρο, τη μεταβλητότητα και την επαναληπτικότητα, την εντοπιότητα και τις ποικίλες αλλαγές, τις διαδοχικές μνήμες και τις αλληπάλληλες εντυπώσεις, τις ρευστές επίσης καταστάσεις και τις αναπάντεχες ανατροπές. Περισσότερο όμως απ' όλα, τα ζωγραφικά του έργα υπαινίσσονται κλίμακες χρωμάτων και διακυμάνσεις συναισθημάτων που αφορούν τις μεταμορφώσεις του τοπίου και κατ' επέκταση του ανθρώπινου σώματος, εφόσον το ένα αντικατοπτρίζεται μέσα στο άλλο.»



Ο Κωνσταντίνος Ράμμος γεννήθηκε το 1955. Σπούδασε ζωγραφική και σκηνογραφία στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας και αισθητική της τέχνης στην Arts Plastiques Paris I, Sorbonne στο Παρίσι, με υποτροφία της γαλλικής κυβέρνησης. Κατά την διάρκεια των σπουδών του υπήρξε υπότροφος του Ι.Κ.Υ. και βραβεύτηκε με έπαινο ημίγυμνου και βραβείο σύνθεσης. Αποφοίτησε από την ΑΣΚΤ το 1981 με άριστα. Μετά την επιστροφή του από το Παρίσι, έχει παρουσιάσει τη δουλειά του σε 25 ατομικές και σε περισσότερες από 200 ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Παράλληλα συμμετέχει εκπροσωπώντας την Ελλάδα σε αρκετές διεθνείς εκθέσεις. Έχει εικονογραφήσει αρκετά βιβλία και λογοτεχνικά έντυπα. Το έργο του έχει παρουσιαστεί από τα Μ.Μ.Ε. τόσο σε εφημερίδες και περιοδικά όσο και σε ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές. Έργα του υπάρχουν στη Βουλή των Ελλήνων σε ελληνικές τράπεζες και σε πολλές ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.



Γ Κ Α Λ Ε Ρ Ι Α Ρ Γ Ω

ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΔΟΥΚΑ 5, 106 74 ΚΟΛΩΝΑΚΙ

ΤΗΛ.: 210 7249.333 / FAX:210 7249.777

e-mail: [info@argo-gallery.gr](mailto:info@argo-gallery.gr) \* website: [www.argo-gallery.gr](http://www.argo-gallery.gr)

( Επισκέψεις : Τρίτη – Παρασκευή: 10:00-14:00 & 18:00-21:00, Σάββατο: 11:00-15:00)

ΓΚΑΛΕΡΙ ΑΡΓΩ / ARGO GALLERY <[info@argo-gallery.gr](mailto:info@argo-gallery.gr)>